

PUR

CASAS INTELIGENTES | JB

A wide-angle photograph of the Rio de Janeiro skyline. In the foreground, the calm waters of Guanabara Bay are visible. The middle ground shows the dense urban sprawl of the city, with numerous modern buildings and skyscrapers along the coast. A prominent feature in the background is the iconic Sugarloaf Mountain, a large, rounded rock formation. To the right, other mountain peaks are visible, including the Urca and Tijuca ridges. The sky above is a clear, pale blue.

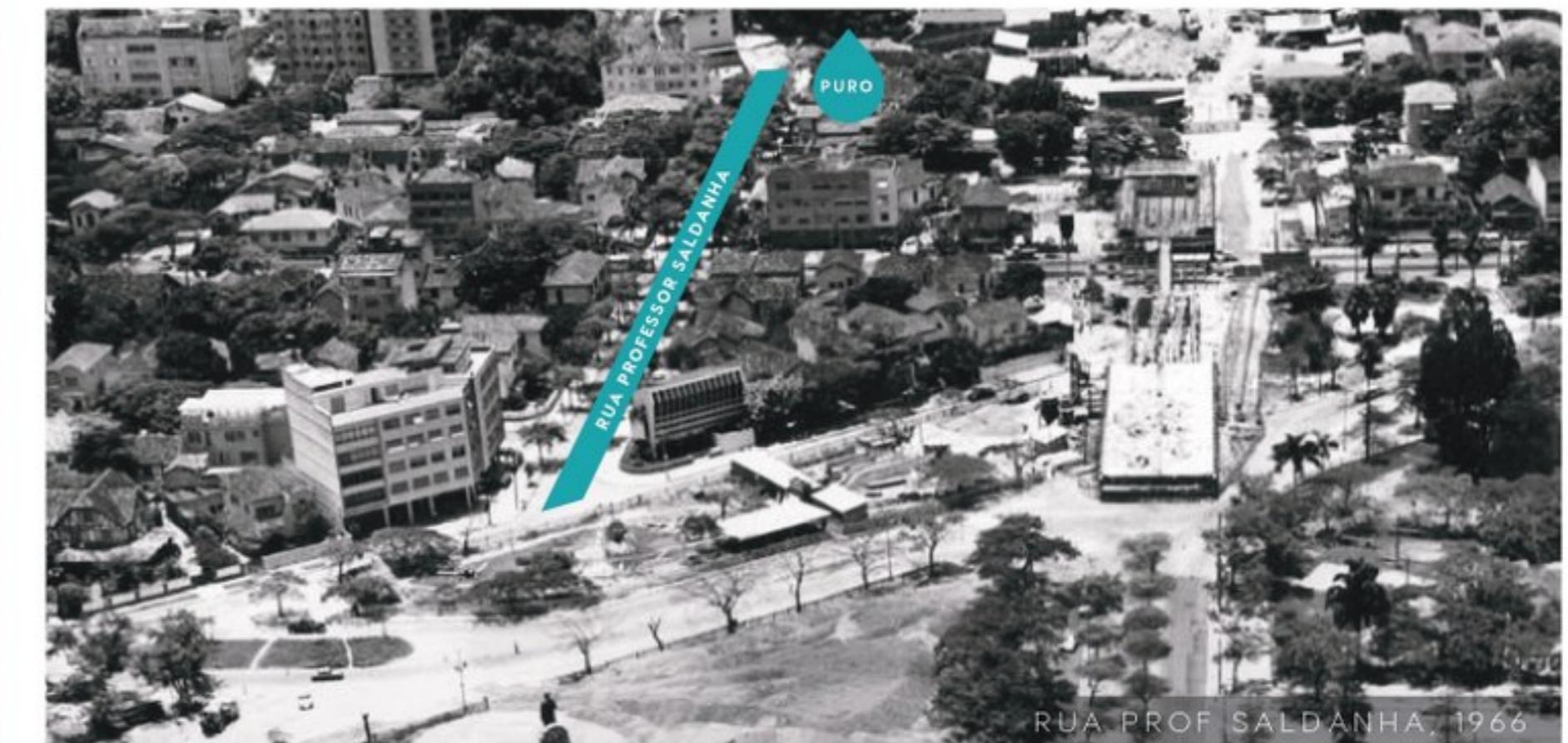
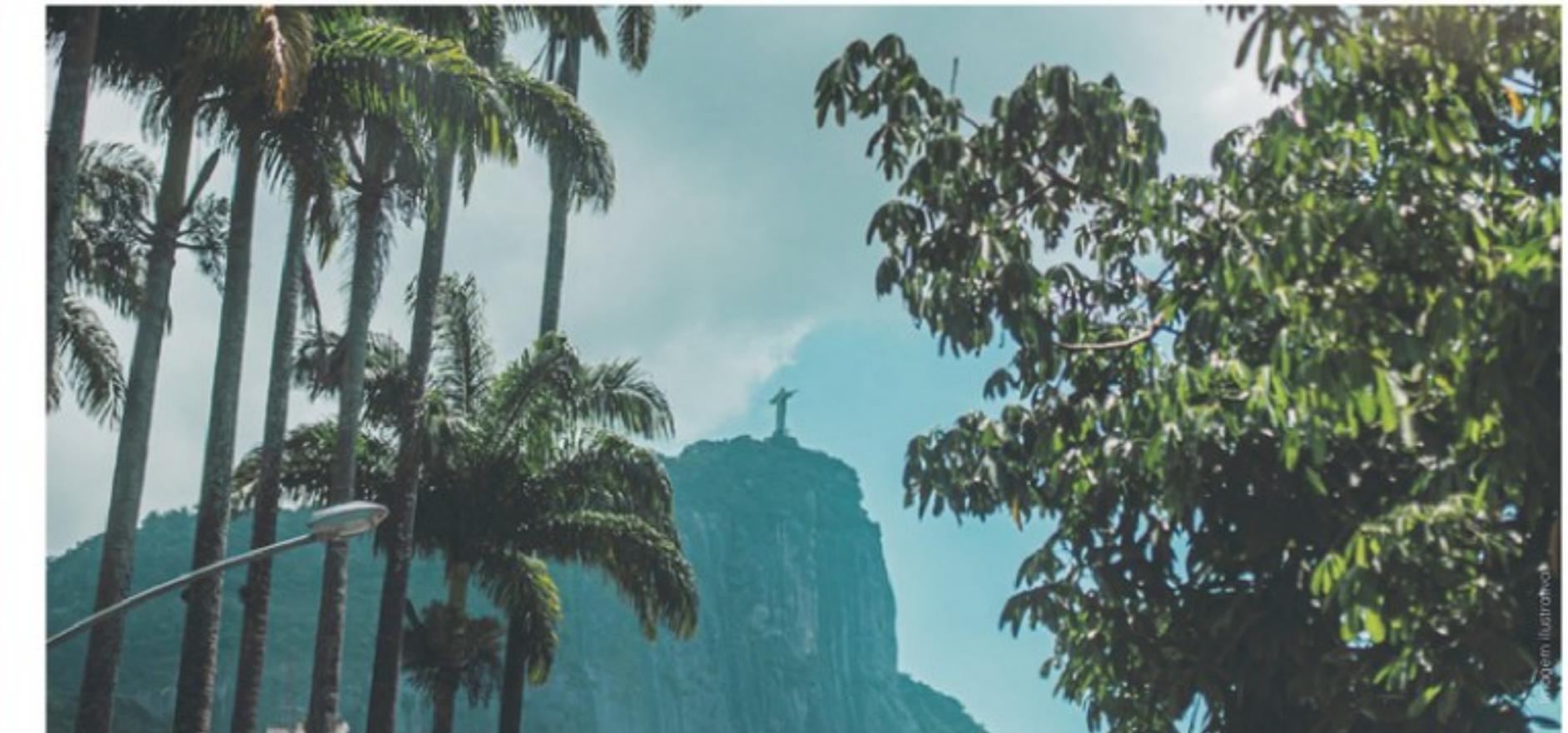
A C O N E X Ã O E N T R E O P A S S A D O , O P R E S E N T E E O S E U F U T U R O .

A HISTÓRIA

O local onde desde 1924 se abre a Rua Professor Saldanha era, em parte águas da própria lagoa Rodrigo de Freitas, parte eram terras de plantações da "Quinta do Callau", que ali existia desde 1840. As águas da lagoa Rodrigo de Freitas iam até a Rua Jardim Botânico, e assim o foi até 1920/22, quando foi realizado ali um imenso aterro.



VISTA DO CORCOVADO, 1922
AUGUSTO MALTA

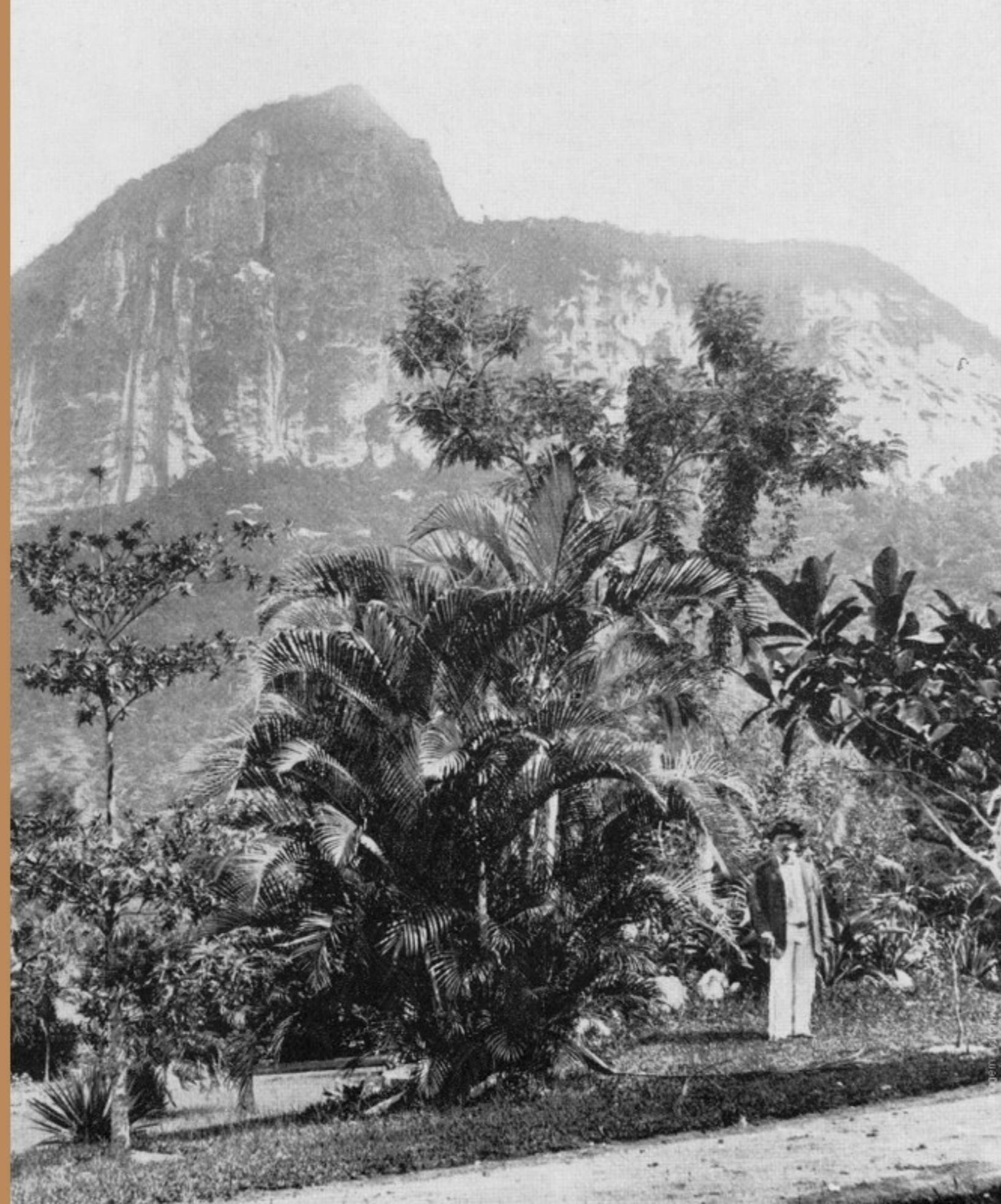


RUA PROF SALDANHA, 1966

R U A P R O F E S S O R S A L D A N H A

Inicialmente, a Rua Prof. Saldanha foi aberta entre duas vilas operárias da antiga fábrica, e ia da Avenida Epitácio Pessoa – hoje Borges de Medeiros – até a Rua Jardim Botânico. Dois anos depois, em 1926, ela e suas ruas vizinhas foram prolongadas para além da Rua Jardim Botânico até a base do morro do Corcovado, adentrando a mata da Floresta da Tijuca.

Loteamento de alto luxo, as casas ali erguidas seguiam a estética do estilo Neocolonial, então em uso na arquitetura residencial brasileira de alto padrão pela sociedade brasileira emergente. Figuras famosas com o médico e cientista Carlos Chagas, e o cantor Dorival Caymmi a escolheram para nela residir. Carlos Chagas morava em bonita casa, hoje um prédio de apartamentos. Dorival morava numa casa de vila ainda existente.



Em 1937 o Governo Vargas resolveu dar um basta no caos que dominava o crescimento da cidade, assinando o Decreto 6.000, instituindo o novo Código de Obras da Cidade do Rio de Janeiro, regularizando o uso do solo e das construções urbanas e rurais, bem como a criação, em 10 de setembro de 1937 da Comissão do Plano da Cidade, grupo de trabalho chefiado pelo engenheiro José de Oliveira Reis, com a função de prever soluções técnicas eficientes para a expansão urbana e uso do solo. Com isso, últimas atividades fabris da Lagoa foram encerradas e toda sua orla foi destinada à construção de residências de alto padrão, ao gosto da época. Na mesma ocasião foram executadas melhorias na Lagoa, como a construção de jardins e a edificação de novos bairros, como o vizinho "Fonte da Saudade", urbanizado e ajardinado, o Canal do Jardim de Alá e aberto o Corte do Cantagalo, hoje Avenida Henrique Dodsworth, ligando os bairros de Copacabana e Lagoa.

U M L U G A R C E R C A D O
D E P U R A N A T U R E Z A

PURO
R. PROF. SALDANHA, 142

UMA CASA QUE SOBREVIVE AO TEMPO.

Nos anos 70 e 80 a maioria das mansões da Lagoa foram postas abaixo e substituídas por unidades multifamiliares. A casa Neocolonial da Rua Prof. Saldanha, 142 teria este destino, não fosse seu tombamento nos idos de 1995 pela Municipalidade. Transformada em clínica, assim ficou conhecida por anos. Nesse momento, o Brix Fundo de Investimento Imobiliário veio injetar novo ânimo nessa histórica construção, estabelecendo um uso moderno para um solar do passado.

Na casa serão feitos seis apartamentos e atrás no quintal outras seis unidades em arquitetura moderna serão erguidas, formando estas um corpo autônomo. Essa solução, comum nas cidades históricas europeias, agora começa a surgir no Brasil a partir de novas soluções empreendedoras que respeitam e preservam a história, permitindo que um tradicional solar unifamiliar de mais de mais de oitenta anos se torne apto para sobreviver com toda dignidade como moradia moderna e confortável no século XXI.*





A LAGOA É UM CONVITE AO LAZER.

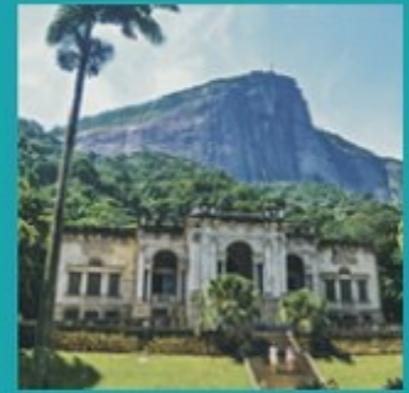


7.500M DE CICLOVIA, PISTA DE COOPER, ACADEMIAS, QUADRAS,
ESPORTES E GASTRONOMIA AO AR LIVRE.



JARDIM BOTÂNICO: PURA ELEGÂNCIA, NATUREZA E POESIA.

DIVERSÃO, CULTURA E ARTE POR TODA PARTE.



IMAGENS DE ILUSTRAÇÃO

• BRAZ PIZZARIA • CAPRICCIOSA • LA CARIOCA • SABORES DE GABRIELLA • ASA
• MR. LAN • ZONA SUL SUPERMERCADO • HORTIFRUTI • CRECHES E ESCOLAS

TODAS AS
CASAS COM ÁREAS
ABERTAS

PURÓ

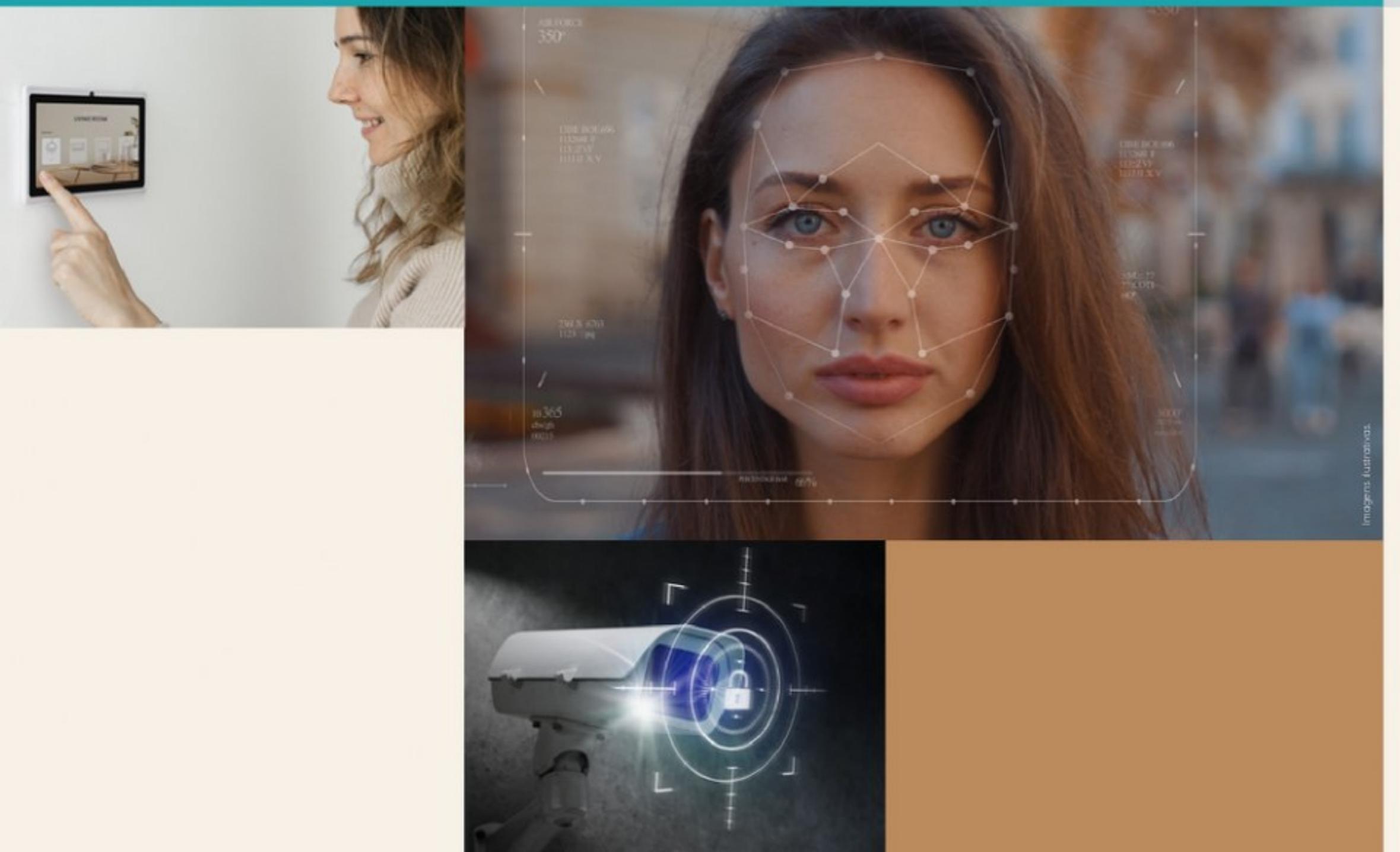




FACHADA







SEGURANÇA E TECNOLOGIA EM SUAS MÃOS

- Tomadas USB.
- Aberturas das portas com fechadura biométrica com acesso à internet.
- Interfone com visor.
- Infraestrutura para instalação de equipamentos e automação de cortinas nos quartos e sala.
- Câmera e CFTV.
- Película protetora anti-vandalismo nos vidros da portaria.
- Reconhecimento facial na entrada do empreendimento.

CADA UMA DAS 12 CASAS INTELIGENTES DO PURO | JB
FOI IDEALIZADA COM SENTIDO ÚNICO E PRÓPRIO.



MASTERPLAN



ACESSO



CASA PRESERVADA

NOVA ARQUITETURA

PURÓ

PUR
O

design studio porto



FOYER DE ACESSO





CASA JARDIM

SEMPRE VIGIADA PELO CRISTO.
FESTIVA COM ELA SÓ,
É UM CONVITE À CELEBRAÇÃO

*Espaços amplos e abertos que permitem integração:
as áreas internas se conectam com os espaços
externos perfeitamente e trazem a sensação
de conforto e bem-estar.*

As especificações foram substituídas na imagem de forma ilustrativa. A especificação padrão de entrega da unidade segura o memorial descritivo. O paisagismo foi apresentado em caráter ilustrativo.
Piscina, deck e churrasqueira não fazem parte do contrato e poderão ser adquiridos através do programa Bvc.



IMAGEM ILUSTRATIVA DA CASA JARDIM

As especificações foram substituídas na imagem de forma ilustrativa. A especificação podada de entrega da unidade segund o memorial descriptivo.



CASA JARDIM



IMAGEM ILUSTRATIVA DA CASA JARDIM

CASA JARDIM

ÁREA PRIVATIVA

96,88 m²

PURÓ

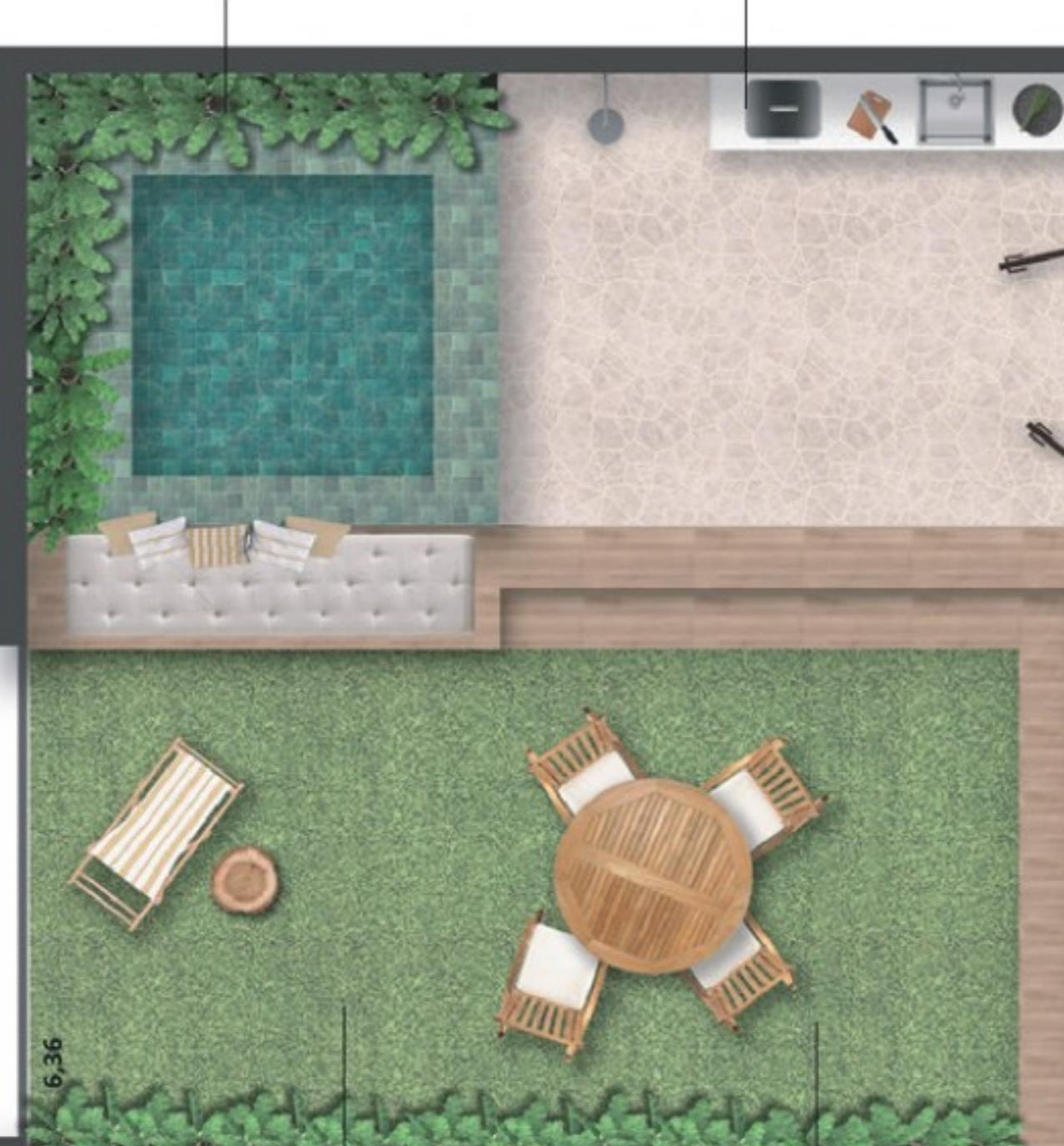
Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no planta é privativa, ou seja, tomada pelos limites externos da fachada e das divisões entre apartamentos, conforme descrito na NR10-201 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do abandono das posturas municipais, concessionárias e do local. Praça de deck e churrasqueira não fazem parte do contrato.

CONEXÃO COM A NATUREZA

Aqui você pode pisar na grama, cuidar da sua horta particular ou simplesmente brincar com as crianças.

PISCINA

Um convite à contemplação e ao relaxamento.



Vista para o Cristo Redentor.

Vista para o Cristo Redentor.

VARANDA PRIVATIVA

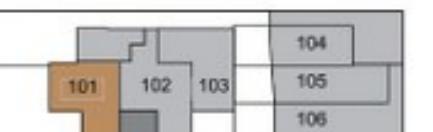
Um convite à contemplação e ao relaxamento.

Espaços amplos e abertos que permitem integração e sensação de conforto e bem-estar.



VISTA

O quarto se estende para uma varanda privativa e a vista se estende para o jardim.



CASA JARDIM

ÁREA PRIVATIVA:

96,88 m²

OPÇÃO COM

GARAGEM

PURÓ

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no planta é privativa, ou seja, tomada pelos limites externos da fachada e das divisões entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12.721 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do abandono das posturas municipais, concessionárias e do local. Praça de deck e churrasqueira não fazem parte do contrato.

PISCINA

Um convite à contemplação e ao relaxamento.



OPÇÃO COM GARAGEM

Acesso exclusivo e independente pela garagem particular.

Vista para o Cristo Redentor.

Espaços amplos e abertos que permitem integração e sensação de conforto e bem-estar.



VARANDA PRIVATIVA

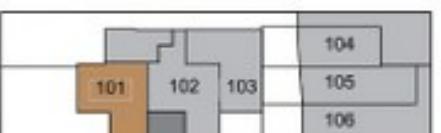
Um convite à contemplação e ao relaxamento.

Espaço lavanderia integrado

Coginha prática com cooktop, água quente nas torneiras.

VISTA

O quarto se estende para uma varanda privativa e a vista se estende para o jardim.





CASA REFÚGIO

UM ESPAÇO ESPECIAL, TRANQUILO
E ACOLHEDOR, PERFEITO PARA
ABRIGAR SEUS SONHOS.

*O pátio pode ser a extensão do quarto ou da sala, ou se preferir dos dois.
Aqui você pode relaxar, ler um livro e deixar o tempo passar.*



IMAGEM ILUSTRATIVA DA CASA REFÚGIO



As especificações foram substituídas na imagem de forma ilustrativa. A especificação poderá de acordo com o projeto o membro do consórcio.

PURÓ

CASA REFÚGIO

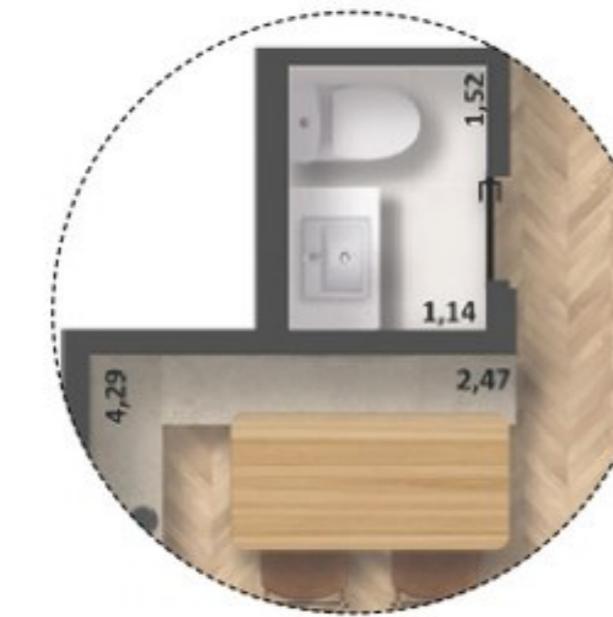
ÁREA PRIVATIVA:

54,34 m²

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no plano é privativa, ou seja, somada pelos limites externos da fachada e das divisões entre os apartamentos e pelos eixos das paredes divisorias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12.721 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descriptivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do abandono das posturas municipais concessionárias e do local. Praça deles e churrasqueira não fazem parte do contrato.

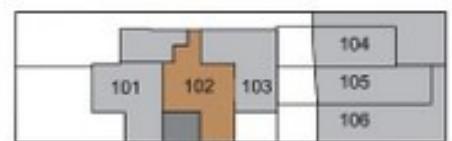
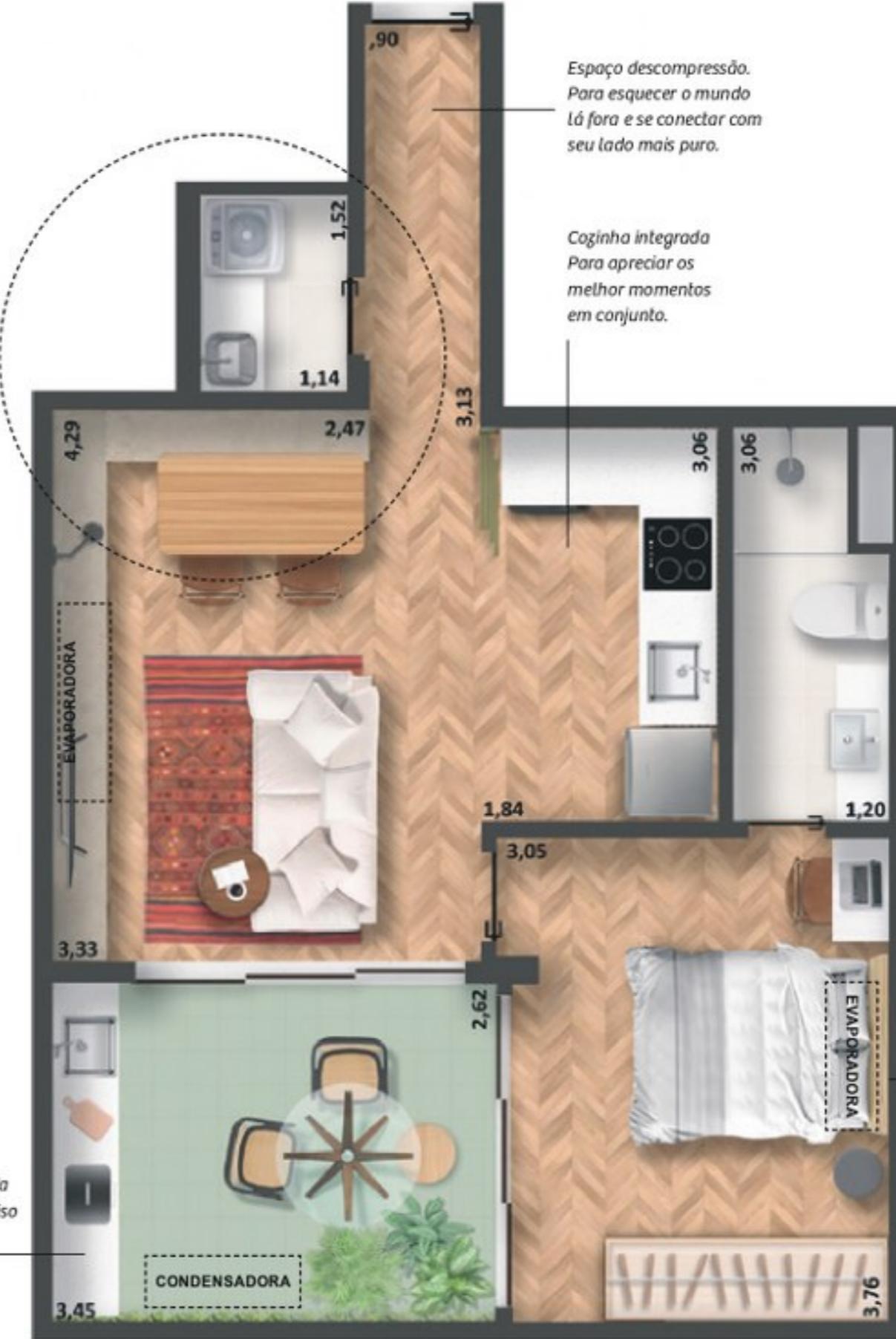


Opção de piso
em grama.



Opção de lavabo

Varanda
com bancada
gourmet e piso





CASA RAIZ

NA MEDIDA CERTA PARA CULTIVAR
SEUS SONHOS MAIS PUROS.

*Privacidade e acolhimento na medida certa.
Para quem quer começar a vida fincando sua bases fortes.*



IMAGEM ILUSTRATIVA DA CASA RAIZ



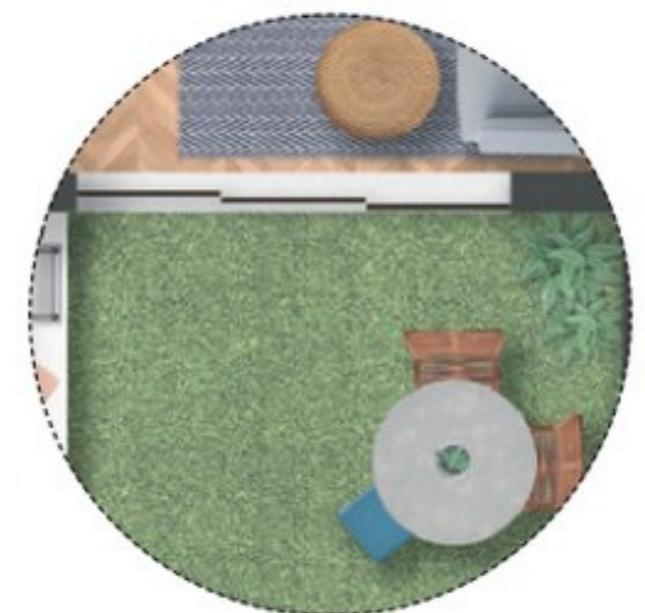
CASA RAIZ

ÁREA PRIVATIVA

51,42 m²

PURÓ

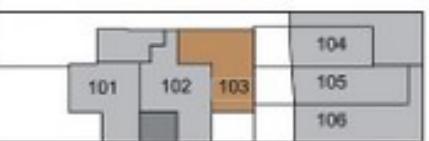
Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no plano é privativa, ou seja, somada pelas linhas externas da fachada e das divisões entre os apartamentos, conforme descrito na NR11 0.2.01 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descriptivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do planejamento das posturas municipais, concessionárias e do local. Praceta destruída e churrasqueira não fazem parte do contrato.



Opção de piso em grama.



Opção com bancada gourmet, para jantares ao ar livre.





CASA FLOR

MODERNA, DESCOMPLICADA
E VERSÁTIL. O LUGAR PERFEITO PARA
VIVER E TRABALHAR COM ESTILO

*O conforto de um ambiente amplo e espaços abertos: estilo,
modernidade e contemporaneidade.*

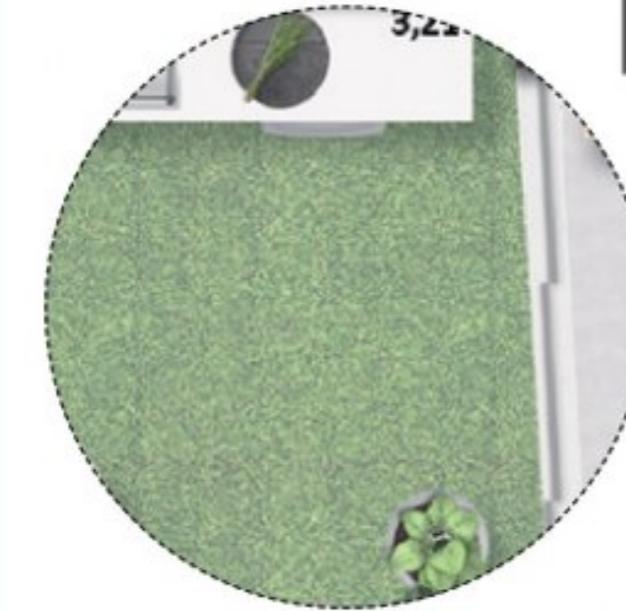
CASA FLOR

ÁREA PRIVATIVA

40,06 m²

PURÓ

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no plano é privativa, ou seja, tomada pelos limites externos da fachada e das divisórias com as áreas comuns e pelos eixos das paredes divisorias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12.721 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do planejamento das posturas municipais, concessionárias e do local. Praça de deck e churrasqueira não fazem parte do contrato.



Banheira com hidromassagem

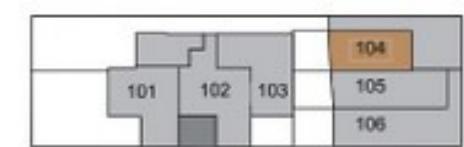
Opção de piso em grama.

A cama reversível traz modernidade e versatilidade ao espaço.

Bancada gourmet

O conforto de um ambiente amplo e espaços abertos: estilo, modernidade e contemporaneidade.

Coginha equipada com cooktop





CASA HORTO

SEU JEITO DE VIVER CONECTADO
À MAIS PURA NATUREZA.

*O conforto de um ambiente amplo e espaços abertos:
estilo, modernidade e contemporaneidade.*

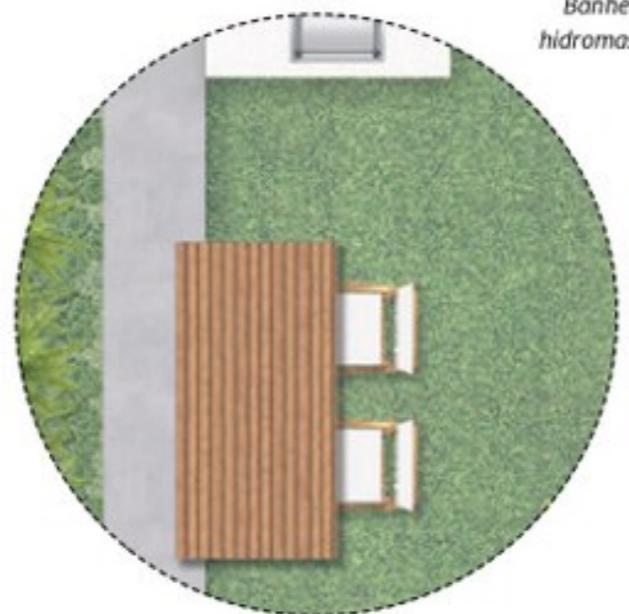
CASA HORTO

P
U
R
O

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no planta é privativa, ou seja, somada pelas linhas externas da fachada e das divisões com os átrios comuns e pelos eixos das paredes divisorias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12.721 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descriptivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do planejamento das posturas municipais, concessionárias e do local. Praça de deck e churrasqueira não fazem parte do contrato.

ÁREA PRIVATIVA:

50,07 m²



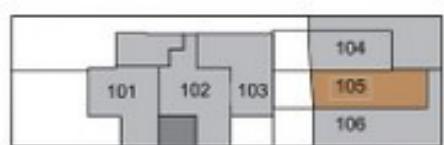
Opção de piso em grama.



Banheira com hidromassagem

A cama reversível traz modernidade e versatilidade ao espaço.

Coginha em conceito aberto até a sala, e uma ilha equipada com cooktop, pia, espaço para refeições e lavanderia integrada.





CASA RELAX

A SIMPLICIDADE É O MAIS ALTO GRAU
DA SOFISTICAÇÃO

Viver, trabalhar e relaxar em um único espaço.





IMAGEM ILUSTRATIVA DA CASA RELAX

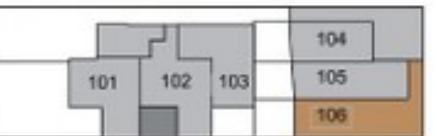
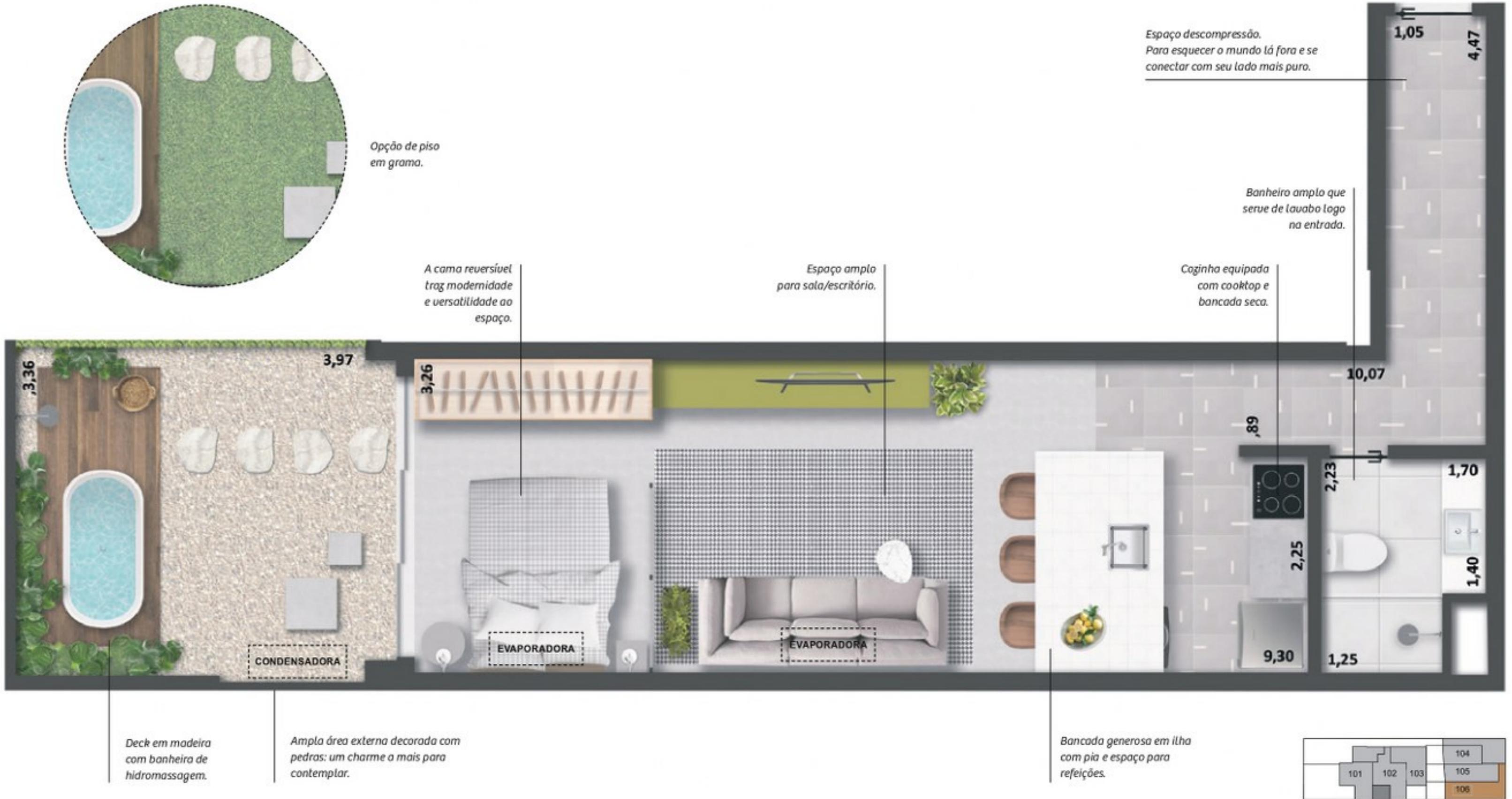


PUR



CASA RELAX
ÁREA PRIVATIVA
59,84 m²

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no plano é privativa, ou seja, somada pelos limites externos da fachada e das divisões entre os átrios comuns e pelos eixos das paredes divisorias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12.721 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorativas do arrendamento das posturas municipais, concessionárias e do local. Praça deck e churrasqueira não fazem parte do contrato.





CASA CORCOVADO

ABENÇOADA POR DEUS
E BONITA POR NATUREZA.

*Aqui a arquitetura original foi mantida,
com pé direito alto nos pontos mais altos.
Luz abundante e espaços generosos para tornar
sua vida ainda mais abençoada.*





IMAGEM ILUSTRATIVA DA CASA CORCOVADO



As especificações foram substituídas na imagem de forma ilustrativa. A especificação padrão de entrega do contrato é memorial descritivo. O mezanino não faz parte do contrato e poderá ser adquirido através do programa B.vc.



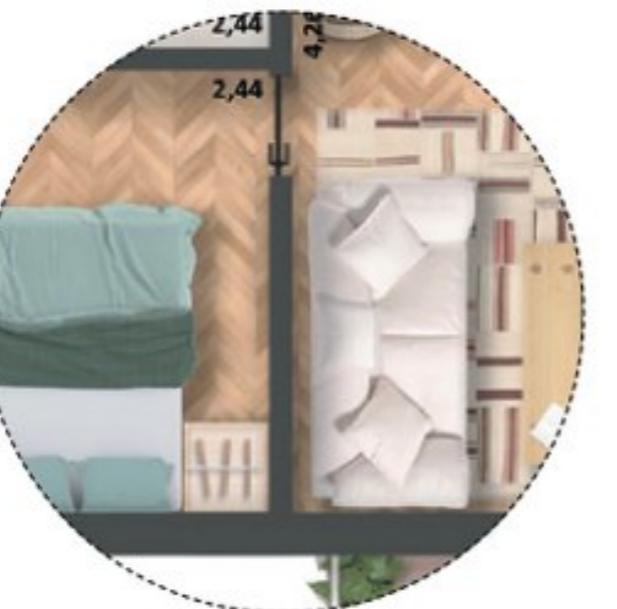
IMAGEM ILUSTRATIVA DA CASA CORCOVADO

CASA
CORCOVADO

ÁREA PRIVATIVA:
49,70 m²

PURÓ

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no planta é privativa, ou seja, tomada pelos limites externos da fachada e das divisórias entre os apartamentos, conforme descrito na RBR 12.21 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do planejamento das posturas municipais, concessionadas e do local. Praça deles e churrasqueira não fazem parte do contrato.



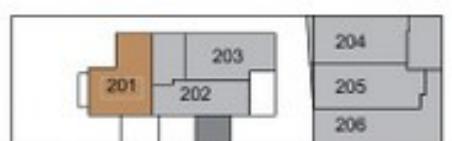
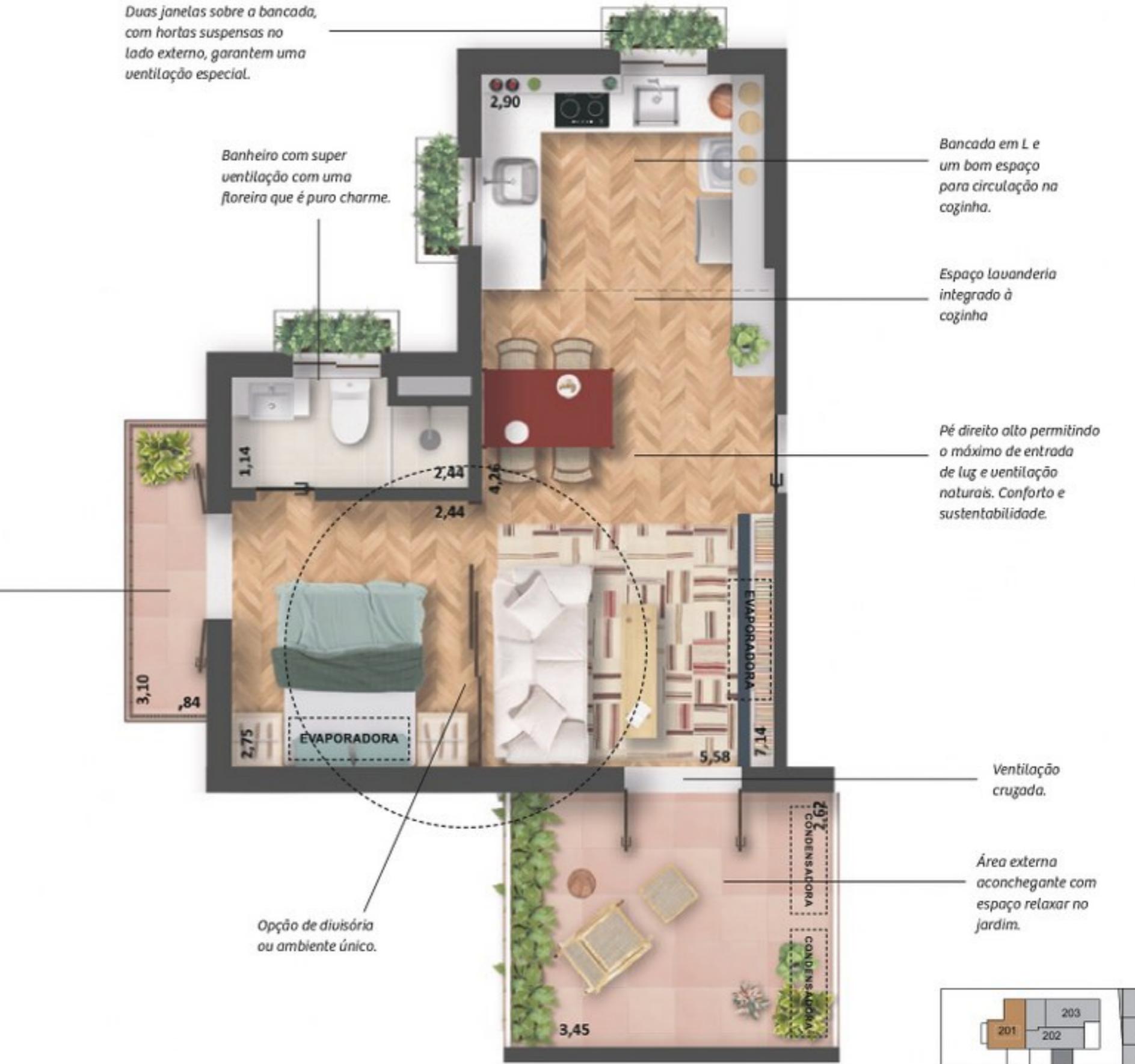
Opção quarto fechado.

Duas janelas sobre a bancada, com hortas suspensas no lado externo, garantem uma ventilação especial.

Banheiro com super ventilação com uma floreira que é puro charme.

Varanda
privativa
da suíte.

Opção de
divisória
ou ambiente
único.





CASA PURO

VIVER AQUI VAI SER
PURA POESIA.

*Adormecer vendo as estrelas e acordar com a luz
natural banhando todo a casa.*

As especificações foram substituídas na imagem de forma ilustrativa. A especificação padrão de entrega da unidade seguirá o memorando de fornecimento.



IMAGEM ILUSTRATIVA DA CASA PURO



As especificações foram substituídas na imagem de forma ilustrativa. A especificação podida de entrega do unidade de segura o memória descriptivo.

PUR
O



IMAGEM ILUSTRATIVA DA CASA PURO

CASA PURO

ÁREA PRIVATIVA:

59,76 m²

ANDAR INFERIOR

P U R O



Bancada em L equipada com cooktop e integrada com a sala. Amplo espaço para preparação de alimentos.

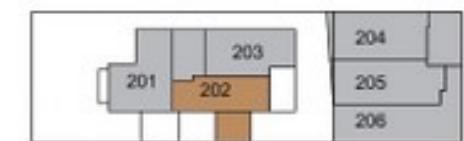
Ventilação cruzada e muita entrada de luz natural.

Escada para acesso à suíte master



Área externa com varanda espaçosa.

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada na planta é privativa, ou seja, tomada pelos limites externos da fachada e das divisões entre as áreas comuns e pelos eixos das paredes divisorias entre apartamentos, conforme descrito no RBR 12.21 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do planejamento das posturas municipais, concessionadas e do local. Prédio dedicado e churrasqueira não fazem parte do contrato.



C A S A P U R O

Á R E A P R I V A T I V A

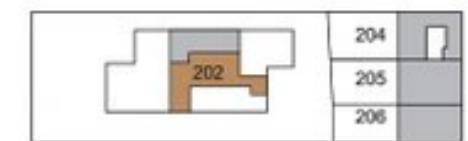
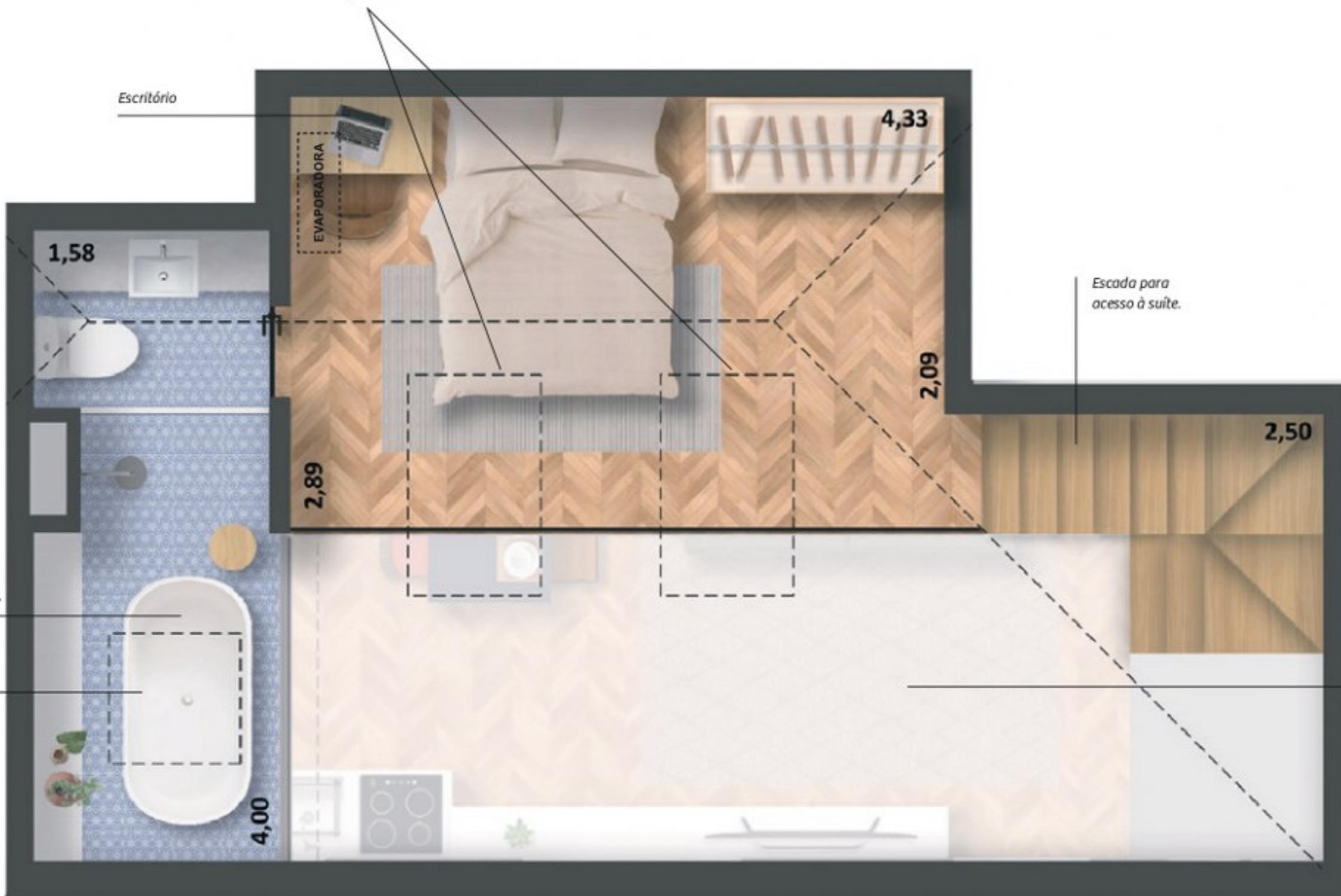
5 9 , 7 6 m²

A N D A R S U P E R I O R

P U
R O

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no planta é privativa, ou seja, tomada pelos limites externos da fachada e das divisórias entre apartamentos, conforme descrito na NR11-2021 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do abandono das posturas municipais, concessionárias e do local. Praça deles e churrasqueira não fazem parte do contrato.

As duas clarabóias sobre a cama da suíte master garantem entrada de lug natural e a lug do luar.





CASA ZEN

O EQUILÍBRIO PERFEITO ENTRE
A ARQUITETURA ORIGINAL E
O DESIGN MODERNO.

*Inspirada na arquitetura balinesa,
com pé direito alto, a Casa Zen oferece o máximo
conforto e um estilo particular.*

As especificações foram substituídas na imagem de forma ilustrativa. A especificação só poderá ser entregue quando o imóvel estiver concluído.



IMAGEM ILUSTRATIVA DA CASA ZEN



PURÓ

CASA ZEN

ÁREA PRIVATIVA:

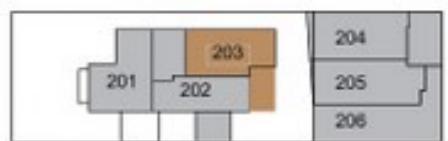
43,82 m²

Jardineira suspensa para horta particular



Jardineira suspensa para horta particular

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no plano é privativa, ou seja, tomada pelos limites externos da fachada e das divisórias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12.721 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descriptivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do planejamento das posturas municipais, concessionadas e do local. Praça, deck e churrasqueira não fazem parte do contrato.





CASA LUZ

SIMPLICIDADE É O MAIS ALTO GRAU
DA SOFISTICAÇÃO.

Viver, trabalhar e relaxar em um único espaço.

PURU

CASA LUZ

ÁREA PRIVATIVA

90,99 m²

ANDAR INFERIOR

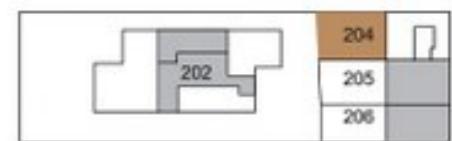
Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no planta é privativa, ou seja, tomada pelos limites externos da fachada e das divisões com os áticos contíguos e pelos eixos das paredes divisorias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12.721 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do abandono das posturas municipais, concessionárias e do local. Praceta destruída e churrasqueira não fazem parte do contrato.

As esquadrias com
abertura total garantem
máxima entrada de
ventilação e luz naturais.

Coginha equipada com
cooktop e água quente
na torneira.



A cama reversível
trag modernidade
e versatilidade ao
espaço.



PUR



CASA LUZ
2º ANDAR
ÁREA PRIVATIVA:
90,99 m²
ANDAR SUPERIOR



Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no planta é privativa, ou seja, tomada pelos limites externos da fachada e das divisões com os átrios comuns e pelos eixos das paredes divisorias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12.721 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do abandono das posturas municipais, concessionárias e do local. Praça, deck e churrasqueira não fazem parte do contrato.



CASA AURORA

É LUZ, É VIDA QUE SE RENOVA
A CADA DIA.

Viver, trabalhar e relaxar em um único espaço.





IMAGEM ILUSTRATIVA DA CASA AURORA



CASA AURORA

As especificações foram substituídas na imagem de forma ilustrativa. A especificação padrão de entrega da unidade de segred o memória descriptivo.

CASA AURORA

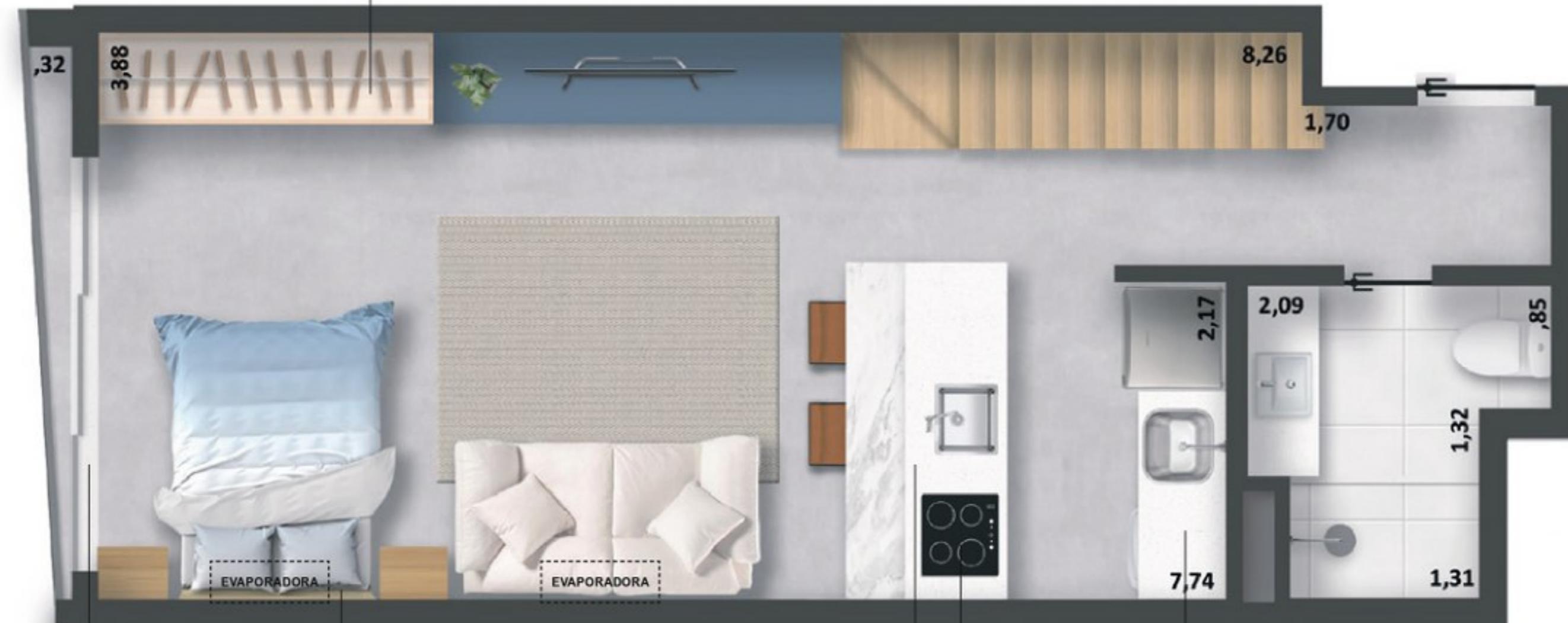
ÁREA PRIVATIVA:

89,70 m²

ANDAR INFERIOR

P
U
R
O

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no planta é privativa, ou seja, somada pelas linhas externas da fachada e das divisões com os átrios comuns e pelos eixos das paredes divisorias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12.721 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descriptivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do abandono das posturas municipais, concessionárias e do local. Praça deles e churrasqueira não fazem parte do contrato.



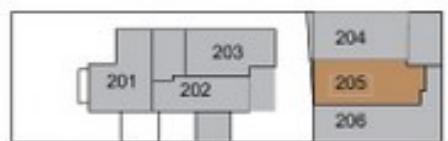
As esquadrias com abertura total garantem máxima entrada de ventilação e luz naturais.

A cama reversível traz modernidade e versatilidade ao espaço.

Ilha divisória com pia e cooktop

Coginha equipada com cooktop e água quente na torneira

Launderaria integrada à coginha



CASA AURORA

2º ANDAR

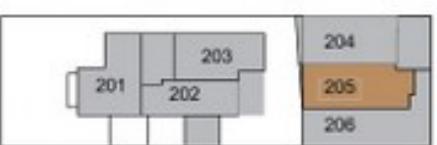
ÁREA PRIVATIVA:

89,70 m²

ANDAR SUPERIOR

P
U
R
O

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no planta é privativa, ou seja, tomada pelas linhas externas da fachada e das divisões entre as áreas comuns e pelos eixos das paredes divisorias entre apartamentos, conforme descrito na RBR 12.21 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do planejamento das posturas municipais, concessionárias e do local. Prédio de escala e churrasqueira não fazem parte do projeto.





CASA BRISA

O FRESCOR DA MANHÃ INVADE
TODO O SEU ESPAÇO.

Viver, trabalhar e relaxar em um único espaço.





IMAGEM ILUSTRATIVA DA CASA BRISA



CASA BRISA

CASA BRISA

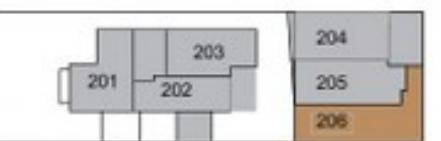
ÁREA PRIVATIVA

90,30 m²

1º ANDAR

PURÓ

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada no plano é privativa, ou seja, somada pelos limites externos da fachada e das divisões entre as áreas comuns e pelos eixos das paredes divisorias entre apartamentos, conforme descrito na NBR 12.721 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no memorial descritivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do planejamento das posturas municipais, concessionárias e de local. Prédio deck e churrasqueira não fazem parte do contrato.



CASA BRISA

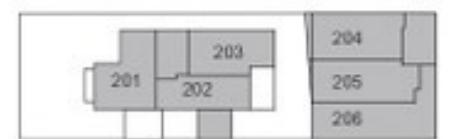
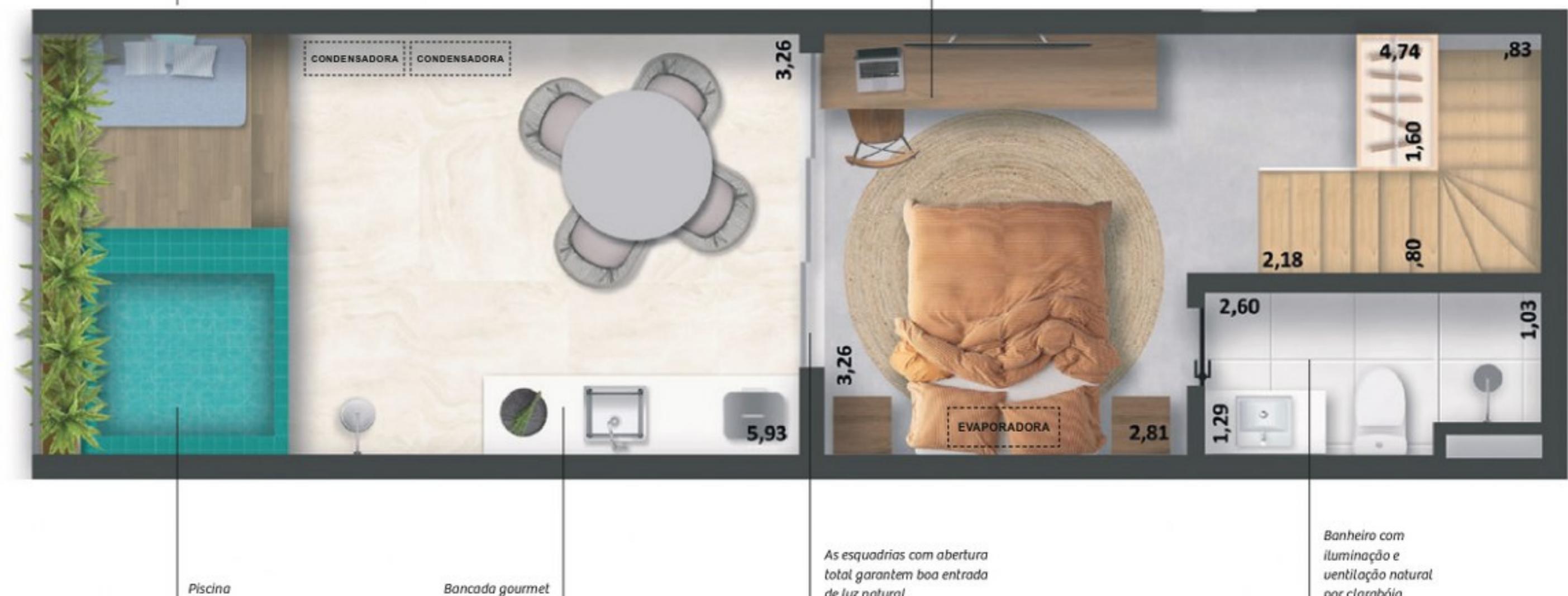
2º ANDAR

ÁREA PRIVATIVA:

90,30 m²

P
U
R
O

Imagem ilustrativa com layout, decoração e acabamentos sugeridos para a decoração da unidade. A área total indicada na planta é privativa, ou seja, somada pelos limites externos da fachada e das divisórias entre apartamentos, conforme descrito no RBR 0.21 da ABNT. Os acabamentos a serem utilizados na construção estão especificados no manual descritivo. Esse plano poderá sofrer alterações decorrentes do planejamento das posturas municipais, concessionárias e do local. Praça, deck e churrasqueira não fazem parte do contrato.





FICHA TÉCNICA

Endereço: Rua Prof. Saldanha, 142 - Jardim Botânico

Área do terreno: 480m²

Número de edificações: 2

Pavimentos: 2 pavimentos + Cobertura

Total de unidades: 12

Tipologia: Studio, 1 Quarto e Double Suítes.

Áreas privativas: de 40m² a 96m²

Projeto arquitetônico: A+ Arquitetura.

Projeto de interiores das áreas comuns: Morolli Arquitetura

Pesquisa histórica: Milton Teixeira.

QUADRO DE ÁREAS

ÁREAS PRIVATIVAS	FECHADA	DEPENDÊNCIAS	TERRAÇO / VARANDA	TOTAL
CASA JARDIM	39,14	57,74		96,88
CASA REFÚGIO	44,80		9,54	54,34
CASA RAIZ	40,76		10,66	51,42
CASA FLOR	37,41		12,29	49,70
CASA HORTO	31,30	19,41	9,05	59,76
CASA RELAX	34,00		9,82	43,82
CASA CORCOVADO	27,83		12,23	40,06
CASA PURO	37,64		12,43	50,07
CASA ZEN	45,49		14,35	59,84
CASA LUZ	38,61	22,03	30,35	90,99
CASA AURORA	40,46	23,60	25,64	89,70
CASA BRISA	47,96	21,27	21,07	90,30



HISTORIADOR

Milton de Mendonça Teixeira, arquiteto, professor, historiador, crítico de arte e jornalista, trabalhou em inúmeros projetos de reforma de prédios históricos. Na área de pesquisa histórica e cultural, é responsável pelos textos de um projeto multimídia sobre os 400 anos de existência da Câmara de Vereadores do Rio de Janeiro e de outro, sobre os 75 anos do Palácio Pedro Ernesto. Colaborador do projeto "Brasil Redescoberto", patrocinado pelo jornal "O Dia", é um dos criadores do projeto "Conheça o Rio a pé", da Riotur. Ocupa o cargo de Diretor Cultural do Sindicato Estadual dos Guias Turísticos do Rio de Janeiro e também é professor universitário de história.

MILTON TEIXEIRA





A R Q U I T E T U R A

Nossa aproximação ao projeto iniciou-se com uma cuidadosa observação do contexto histórico da casa construída em 1937 e, atualmente preservada pelo patrimônio municipal. Encontramos uma edificação sofrida com as marcas do tempo e interferências feitas ao longo dos anos, que descaracterizaram sua identidade original. Fizemos um trabalho minucioso, subtraindo tudo aquilo que a prejudicava em retornar ao seu protagonismo. Um lugar com uma atmosfera única, predominantemente residencial, nos conduziu a projetar, nos fundos do lote, uma nova edificação com 2 pavimentos e cobertura, que é imperceptível aos olhos da rua, resguardada pela bela casa preservada. Um projeto harmônico e respeitoso com a escala local, que estabelecer um diálogo coeso entre o passado, presente e o futuro, tema tão importante para o Jardim Botânico.

Ficamos muito gratos em participar desse resgate da arquitetura de um tempo que ficará protegida na ambientação do bairro e na memória da cidade.

A+ ARQUITETURA





ANA MONTENEGRO

INTERIORES

Nós temos uma relação afetiva com o bairro. Para a gente, o Jardim Botânico é um dos bairros mais charmosos do Rio, com uma atmosfera bucólica, mesmo estando em plena cidade.

A gente quis justamente transpor esse charme e essas surpresas do bairro para os apartamentos. Nossa ideia foi que cada unidade tivesse personalidade e história, priorizando a simplicidade, a elegância, o aconchego e o conforto, que são quatro pilares fundamentais dos projetos do escritório.

Usamos o piso de madeira que traz o aconchego. Mantivemos o pé direito alto, priorizamos uma iluminação indireta e aproveitamos os gardens e os terraços para trazer o verde de fora para dentro dos apartamentos. É bacana pensar neles como um espaço coringa, já que seu uso é múltiplo.



PAULA MOROLLI



